

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
г. Иркутска Дом детского творчества № 2

**Утверждена приказом
№ 41/8 – од от 25.08.2025г.**

**Рекомендована для размещения
в региональный реестр образовательных программ
приказом №4 – од от 26.01.2026г.**

Дополнительная общеразвивающая программа
«Умники и умницы»

Адресат программы: 5-7 лет

**Срок реализации программы: 9 месяцев,
2025-2026 учебный год**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень: базовый

**Разработчик программы: Романова Анастасия Евгеньевна,
педагог дополнительного образования**

г. Иркутск, 2025г.

«Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В. А. Сухомлинский

Пояснительная записка

Программа «Умники и умницы» разработана с учетом социального запроса родителей и школы, для детей дошкольного возраста, в условиях дополнительного образования. Программа носит образовательный и развивающий характер, направлена на развитие психологической готовности дошкольника к учебной деятельности, формирование желания учиться.

Данная программа включает в себя разностороннее развитие детей дошкольного возраста в одном объединении.

Интегрированные занятия развивают потенциал самих обучающихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

Данная программа состоит из трех разделов:

- «Изучаем грамоту»;
- «Изучаем математику»;
- «Творческое письмо».

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Уровень программы: базовый (соответствует второму году обучения).

Актуальность

В наше время, многие родители, в силу своей занятости, заинтересованы подготовить своих детей к школе, пройти предварительную адаптацию. Чтобы у первоклассников не возникало проблем в общении со сверстниками и педагогом, не отставали во время образовательного процесса,

чтобы интерес и стремление к знаниям, с каждым занятием возрастал, а не приносил разочарование и расстройства. Умение пользоваться ножницами, клеем, работать с пластилином, работать по шаблонам, писать кистью не вызывало затруднение, а приносило радость и удовлетворение.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в знакомстве обучающихся с увлекательными заданиями, направленными на развитие познавательных процессов, новыми материалами и инструментами, применяемыми при работе над созданием композиций; стремлении дать обучающимся, как можно больше знаний, практического опыта, выбирая необходимый, комплексный подход к обучению. Именно комплексный подход позволяет исключить монотонность и однобокость на занятиях, в творчестве, приобрести широкий спектр знаний, умений и навыков, которые пригодятся в дальнейшей адаптации детей в современном мире.

Отличительной особенностью и новизной в программе является добавление раздела «Творческое письмо». Задания раздела формируют технические и гигиенические навыки письма, координацию движений рук при письме. В раздел включены игровые упражнения на развитие зрительно - моторной координации и ориентировке на листе бумаги, на развитие графических движений и зрительного восприятия; упражнения на развитие координации пальцев рук. На творческих занятиях дети учатся не только красиво писать «петельки» и «крючочки», но и вырабатывают в себе такие черты характера как исполнительность, внимательность, аккуратность, наблюдательность. Во время этих занятий развивается мелкая моторика рук, которая в свою очередь влияет на формирование коры головного мозга ребенка. Уроки каллиграфического письма развивают эмоционально-познавательную деятельность ребенка.

В рамках реализации навигационного маршрута для обучающихся дошкольного возраста «Коммуникация» по программе развития учреждения, в данную программу включен материал, направленный на создание условий,

для формирования у обучающихся универсальных компетентностей/базовых навыков XXI века в условиях дополнительного образования. В процессе образовательной деятельности решаются задачи по воспитанию гражданской идентичности.

Дошкольный возраст – наиболее благоприятный период для развития коммуникативных навыков работы в паре, группе, дети активно задают вопросы, сами учатся что-либо объяснять, рассказывать сверстникам, взрослым, обучаются нормам и правилам, принятым в социуме. Взаимодействуя со сверстниками, дошкольник более самостоятелен и независим, он начинает точно оценивать себя и других, растет его способность выстраивать совместную деятельность. Коммуникативное развитие дошкольников является одним из базовых элементов в системе становления личности ребенка. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников по праву можно считать главным направлением подготовки ребенка к дальнейшей образовательной деятельности и к реалиям взрослой жизни. Ведущий вид деятельности у обучающихся дошкольного возраста – игровая. Центральным новообразованием этого возраста является потребность в общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности, которые в свою очередь во многом определяют поведение детей этого возраста, а в дальнейшем поведение в социуме и во взаимоотношениях с окружающей средой. Игра теснейшим образом связана с развитием личности, а именно в период её особенно интенсивного развития в детстве, оно приобретает особое значение.

Программа включает в себя много игр, некоторые из них:

- дидактические («Что неверно?», «Найди противоположное слово», «Четвертый лишний», «Придумай предложение», «Скажи по-другому», «Слушай хлопки»);
- словесные («Доскажи словечко», «Какой, какая, какое?», «Съедобное – несъедобное», «Подбери слово», «Для чего нужен предмет», «Кто потрудился», «Да – нет», «Отвечай быстро»);

– подвижные («Светофор», «Краски», «По новым местам», «Охотник»).

Творческие задания, комплекс упражнений на закрепления пройденного материала, познавательные квесты, конкурсные мероприятия, олимпиады и викторины направлены на развитие коммуникативного навыка ребёнка, что позволяет повысить эффективность совместной деятельности. В процессе обучения решаются не только образовательные, но и воспитательные задачи, в том числе через совместную деятельность обучающихся и родителей при проведении массовых мероприятий.

Адресат программы: программа рассчитана на детей 5-7 лет.

Краткая характеристика обучающихся:

В возрасте 5 - 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6 - 7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Методика комплектования групп:

- прием детей осуществляется на основе подачи заявления от родителей;
- с учетом поло-возрастных, индивидуальных, психологических, физических особенностей.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 9 месяцев обучения. Общее количество часов - 144 часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса: допускается усложнение или упрощение материала с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, исходя из индивидуально-психологических, физических или иных особенностей и состояния учащихся, а также смещение тем в условиях обучения в дистанционном режиме.

Состав группы: наполняемость в группах по 15 человек.

Режим занятий: 9 месяцев обучения, общее количество часов - 144 часа, 2 раза в неделю по 2 учебных часа (1 занятие длится 30 минут, между занятиями 10-минутный перерыв).

Цель: успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и развитие творческих способностей у старших дошкольников.

Задачи:

Обучающие:

- способствовать формированию физиологической и социально - психологической адаптации к школе;
- совершенствовать фонематический слух (учить называть слова с определённым звуком, определять место звука в слове и т. д.); учить делить слова на слоги;

- совершенствовать навыки счёта в пределах 10 в прямом и в обратном порядке;
- сравнивать группы предметов: больше, меньше, столько же, длиннее, короче, выше, ниже;
- укреплять кисть руки, улучшение координации движений; сохранение правильного положения головы, корпуса, рук, тетради, ручки в руке;
- совершенствовать способности к зрительному восприятию форм, элементов;
- способствовать умению ориентироваться на пространстве листа, строки, в элементах письма;
- формировать графические навыки.

Развивающие:

- развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, мышление, память);
- развивать мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, кистью, выполнение графических заданий, штриховок, линий, петелек, крючочков и т. д.;
- развивать индивидуальные способности, креативность, самостоятельность у детей дошкольного возраста;
- развивать зрительно - моторную координацию;
- развивать пространственную ориентировку.

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся аккуратность, трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе;
- воспитывать интерес к занятиям изобразительной и творческой деятельности;
- воспитывать заинтересованность в освоении навыков письма;
- воспитывать положительное отношение к письму.

Комплекс основных характеристик программы

Объем программы: 9 месяцев обучения, общее количество часов – 144.

Содержание программы

Раздел 1. Вводное занятие – 4 часа. Правила поведения на занятиях. ПДД. Беседа «Веди себя правильно». Беседа «Вежливые слова».

Раздел 2. «Изучаем грамоту» - 36 часов.

Тема: «Гласные буквы и звуки» (количество часов – 10).

Тема: «Согласные буквы и звуки» (количество часов – 21).

Тема: «Буквы ь, ъ» (количество часов – 2).

Тема: «Предложение. Слово. Слог» (количество часов – 3).

Данный раздел направлен на знакомство с буквами русского алфавита, умение правильно согласовывать друг с другом слова в предложениях, на развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов), по вопросам педагога (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.).

Развитие речи включает в себя следующие направления:

1. Звуковая культура речи – правильное звукопроизношение, ритм, темп, тембр, интонация, речевое дыхание, дикция и другие показатели «звучащей речи».

2. Развитие словаря:

- а) обогащение словаря новыми словами,
- б) активизация словаря,

3. Усвоение грамматического строя речи:

а) морфология (умение правильно и без ошибок согласовывать друг с другом слова в предложениях – например, говорить «краснЫЕ сапожки», но «краснОЕ платье», а не «красныя сапожки», «красныя платье»),

б) словообразование (умение образовывать новые слова от известных по аналогии, например: строит – строитель, учит – учитель, развитие языкового чутья и словотворчества)

Для развития речи необходимо придерживаться следующих требований:

- правильность – речь взрослого должна быть чистой, без речевых нарушений;
- четкость – слова произносятся четко, часто с утрированной артикуляцией звуков (ребенок должен видеть движения губ взрослого), с выделением ударного слога;
- простота – взрослый говорит простыми короткими фразами из 2–4 слов;
- повторяемость – одни и те же слова, словосочетания и предложения взрослый употребляет по несколько раз в течение одного занятия, затем они повторяются на последующих занятиях;
- богатство – взрослый использует в речи различные интонации, различную силу голоса, меняет темп речи, делает паузы.
- Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Форма контроля: практические задания на правильность написания букв, линий, умение раскрашивать предметы, определение звука в слове.

Раздел 3. «Изучаем математику» - 44 часа.

Тема: «Пространственные представления» (количество часов – 7).

Тема: «Волшебные счетные палочки» (количество часов – 3).

Тема: «Число и цифра» (количество часов – 11).

Тема: «Решение задач» (количество часов – 2).

Тема: «Понятия «короче», «длиннее», «одинаково»» (количество часов – 1).

Тема: «Точка. Кривая линия. Прямая. Отрезок. Луч» (количество часов – 2).

Тема: «Развитие логического мышления» (количество часов – 4).

Тема: «Знаки $<$, $>$, $=$ » (количество часов – 2).

Тема: «Цвет. Форма. Размер» (количество часов – 1).

Тема: «Решение примеров» (количество часов – 10).

Тема: «Запиши числа» (количество часов – 1).

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Форма контроля: решение примеров на сложение и вычитание, правильная постановка знаков $<$, $>$, $=$, решение логических задач, выполнение заданий на пространственное ориентирование.

Раздел 4. «Творческое письмо» - 52 часа.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (кисти, пера) при работе в тетради и на листе с заданиями; учить работать в

ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо.

Занятия в данном разделе будут проходить в творческой атмосфере. Каждое упражнение не будет скучным и надоедливым, как в обычной прописи. Дети будут создавать свой фон, на котором после будут выполнять задания для развития и тренировки мелкой моторики кисти руки. Все «петельки», «крючочки» и каллиграфические элементы будут выполняться большей частью не карандашом или ручкой, а кистью тушью или красками, или фломастерами. Повторные элементы лучше усваиваются на созданном фоне детскими руками, ребенок сам выбирает цвет, его последовательность, расположение и создает элементы на красивом листе.

Форма контроля: выполнение творческих заданий

Раздел 5. Участие в олимпиадах – 4 часа. Традиционное участие обучающихся в Международных конкурс-играх по русскому языку «Еж» и по математике «Слон».

Раздел 6. Закрепление материала – 4 часа (промежуточное, итоговое тестирование).

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся должны знать:

- как пишутся буквы и звучат звуки;
- как пишутся цифры;
- геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;
- классификацию фигур по форме, размеру, цвету;
- различные виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, наклонная);
- гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради);

- соблюдать культуру труда, сохраняя чистым рабочее место;
- аккуратно выполнять творческие задания.

Обучающиеся должны уметь:

- выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- находить «соседей» числа;
- считать в пределах 10 (прямой и обратный счет);
- сравнивать числа в пределах 10, определять большее и меньшее;
- сравнивать предметы по длине, ширине, толщине;
- выделять лишний предмет, обосновывать выбор;
- правильно сидеть за столом во время письма;
- правильно располагать рабочую тетрадь;
- правильно держать карандаш и ручку;
- проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые); проводить линии в разных направлениях;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Комплекс организационно-педагогических условий

Учебный план

| № | Название разделов, тем | Количество часов | | | Форма аттестации |
|------|--|------------------|-----------|-----------|------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| | Раздел 1. Вводное занятие. | 4 | 4 | - | тестирование |
| 1.1 | Вводное занятие. ПДД. «Веди себя правильно». «Вежливые слова». | 4 | 4 | - | |
| | Раздел 2. Изучаем грамоту. | 36 | 6 | 30 | тестирование |
| 2.1 | Гласные буквы и звуки. | 10 | 2 | 8 | |
| 2.2 | Согласные буквы и звуки. | 21 | 2 | 19 | |
| 2.3 | Буквы ь, ъ. | 2 | 1 | 1 | |
| 2.4 | Предложение. Слово. Слог. | 3 | 1 | 2 | |
| | Раздел 3. Изучаем математику. | 44 | 11 | 33 | тестирование |
| 3.1 | Пространственные представления. Слева. Справа. Вверху. Внизу. | 7 | 1 | 6 | |
| 3.2 | Волшебные счетные палочки. | 3 | - | 3 | |
| 3.3 | Число и цифра. | 11 | 6 | 5 | |
| 3.4 | Решение задач. | 2 | 1 | 1 | |
| 3.5 | Понятия «короче», «длиннее», «одинаковые по длине». | 1 | - | 1 | |
| 3.6 | Точка. Кривая линия. Прямая. Отрезок. Луч. | 2 | 1 | 1 | |
| 3.7 | Развитие логического мышления. | 4 | 1 | 3 | |
| 3.8 | Знаки <, >, =. Равенство. Неравенство. | 2 | - | 2 | |
| 3.9 | Цвет. Форма. Размер. | 1 | - | 1 | |
| 3.10 | Решение примеров. | 10 | 1 | 9 | |
| 3.11 | Запиши числа. | 1 | - | 1 | |
| | Раздел 4. Творческое письмо. | 52 | 8 | 44 | тестирование |
| 4.1 | Знакомство с письмом. Правила работы. | 2 | 1 | 1 | |
| 4.2 | Осенняя гармошка. | 2 | 1 | 1 | |
| 4.3 | Осенняя прогулка. Ежик. | 2 | - | 2 | |
| 4.4 | Клинопись. Папирус. Бамбук. | 2 | - | 2 | |
| 4.5 | Рыба в море. | 2 | 1 | 1 | |
| 4.6 | Зимняя гармошка. | 2 | - | 2 | |
| 4.7 | Зимняя гармошка. Новогодняя. | 2 | - | 2 | |
| 4.8 | Какого цвета зебра? | 2 | 1 | 1 | |
| 4.9 | Почему он синий? | 2 | - | 2 | |
| 4.10 | Морской конек – это рыба! | 2 | - | 2 | |
| 4.11 | Самая милая рыба. | 2 | 1 | 1 | |
| 4.12 | Капитан Краб. | 2 | - | 2 | |
| 4.13 | Морская гармошка. | 2 | - | 2 | |

| | | | | | |
|------|---|------------|-----------|------------|--------------|
| 4.14 | Открытка маме к 8 марта. | 2 | - | 2 | |
| 4.15 | Милаха – черепаха. | 2 | 1 | 1 | |
| 4.16 | Весточка весне на воздушном шаре. | 2 | - | 2 | |
| 4.17 | Гармошка. Кот и пёс. | 2 | - | 2 | |
| 4.18 | Космическая гармошка. | 2 | - | 2 | |
| 4.19 | Пасхальная гармошка. | 2 | 1 | 1 | |
| 4.20 | Звездочка в море. | 2 | - | 2 | |
| 4.21 | Цветок протeya. | 2 | - | 2 | |
| 4.22 | Сундук с сокровищами. | 2 | - | 2 | |
| 4.23 | Весенняя гармошка. Радуга. | 2 | 1 | 1 | |
| 4.24 | Пиастры! | 2 | - | 2 | |
| 4.25 | Змея. | 2 | - | 2 | |
| 4.26 | Сердце. | 2 | - | 2 | |
| | Раздел 5. Закрепление материала. | 4 | 2 | 2 | тестирование |
| 5.1 | Промежуточная аттестация. | 2 | 1 | 1 | |
| 5.2 | Контрольное тестирование. | 2 | 1 | 1 | |
| | Раздел 6. Участие в олимпиадах. | 4 | 2 | 2 | |
| 6.1 | Конкурс-игра по математике «Слон». | 2 | 1 | 1 | |
| 6.2 | Конкурс-игра по русскому языку «Еж». | 2 | 1 | 1 | |
| | Итого. | 144 | 32 | 112 | |

Календарный учебный график

| Раздел / месяц | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май | итого |
|--------------------------|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|-------|
| Вводное занятие. Т.Б. | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | 4 |
| Изучаем грамоту. | 4 | 7 | 6 | 5 | 2 | 4 | 5 | 3 | - | 36 |
| Изучаем математику. | 4 | 7 | 6 | 5 | 2 | 4 | 5 | 5 | 6 | 44 |
| Творческое письмо | 2 | 4 | 4 | 4 | 6 | 6 | 8 | 10 | 8 | 52 |
| Участие в олимпиадах | - | - | - | 2 | - | 2 | - | - | - | 4 |
| Закрепление материала. | - | - | - | 2 | - | - | - | - | 2 | 4 |
| Промежуточная аттестация | - | - | - | ✓ | - | - | - | - | ✓ | |
| Итого | 12 | 18 | 16 | 18 | 12 | 16 | 18 | 18 | 16 | 144 |

Учебно-тематический план

| № | Месяц | Название раздела. Тема занятия. | Объем часов | | | Форма занятия | Форма аттестации |
|---|----------|---|-------------|--------|----------|---------------------------------------|------------------|
| | | | всего | теория | практика | | |
| 1 | сентябрь | Вводное занятие. Правила поведения на занятиях. «Веди себя правильно» | 2 | 2 | - | учебное занятие творческое занятие | |

| | | | | | | | |
|----|----------|---|---|---|---|--------------------|--|
| 2 | сентябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Гласный звук [а], буквы А, а. <i>Изучаем математику.</i> Пространственные представления. Слева. Справа. Вверху. Внизу. | 2 | 2 | - | учебное занятие | |
| 3 | сентябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Гласный звук [о], буквы О, о. <i>Изучаем математику.</i> Пространственные представления. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 4 | сентябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Гласный звук [и], буквы И, и. <i>Изучаем математику.</i> Волшебные счетные палочки. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 5 | сентябрь | <i>Творческое письмо.</i> Знакомство с письмом. Правила работы. | 2 | 1 | 1 | творческое занятие | |
| 6 | сентябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Предложение и слово. <i>Изучаем математику.</i> Число и цифра 1. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 7 | октябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Гласный звук [ы], буква ы. <i>Изучаем математику.</i> Число и цифра 2. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 8 | октябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Гласный звук [у], буквы У, у. <i>Изучаем математику.</i> Число и цифра 3. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 9 | октябрь | <i>Творческое письмо.</i> Осенняя гармошка. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 10 | октябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. <i>Изучаем математику.</i> Волшебные счетные палочки. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 11 | октябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. <i>Изучаем математику.</i> Знаки +, -, =. Прибавить. Вычесть. Получится. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 12 | октябрь | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. <i>Изучаем математику.</i> Число и цифра 4. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 13 | октябрь | <i>Творческое письмо.</i> | 2 | 1 | 1 | творческое | |

| | | | | | | | |
|----|---------|---|---|---|---|--------------------|--|
| | | Осенняя прогулка. Ежик. | | | | занятие | |
| 14 | октябрь | Изучаем грамоту. Деление слов на слоги. Изучаем математику. Число и цифра 5. | 2 | 2 | - | учебное занятие | |
| 15 | октябрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Изучаем математику. Решение задач. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 16 | ноябрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Изучаем математику. Понятия «короткий», «длинный», «одинаковые». | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 17 | ноябрь | Творческое письмо. Клинопись. Папирус. Бамбук. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 18 | ноябрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Изучаем математику. Точка. Кривая линия. Прямая. Отрезок. Луч. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 19 | ноябрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Изучаем математику. Точка. Кривая линия. Прямая. Отрезок. Луч. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 20 | ноябрь | Изучаем грамоту. Гласный звук [е], буквы Е, е. Изучаем математику. Развитие логического мышления. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 21 | ноябрь | Творческое письмо. Рыба в море. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 22 | ноябрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Изучаем математику. Решение примеров. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 23 | ноябрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Изучаем математику. Развитие логического мышления. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 24 | декабрь | Изучаем грамоту. Закончи предложение. Изучаем | 2 | 2 | - | учебное занятие | |

| | | | | | | | |
|----|---------|---|---|---|---|--------------------|--------------|
| | | математику. Знаки <, >, =. Равенство. Неравенство. | | | | | |
| 25 | декабрь | Творческое письмо. Зимняя гармошка. | 2 | 1 | 1 | творческое занятие | |
| 26 | декабрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Изучаем математику. Число и цифра 6. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 27 | декабрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Изучаем математику. Волшебные счетные палочки. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 28 | декабрь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Изучаем математику. Цвет. Форма. Размер. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 29 | декабрь | Творческое письмо. Зимняя гармошка. Новогодняя. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 30 | декабрь | Участие в Международной конкурс-игре по математике «Слон» | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 31 | декабрь | Изучаем грамоту. Гласный звук [я], буквы Я, я. Изучаем математику. Число и цифра 7. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 32 | декабрь | Закрепление материала. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | тестирование |
| 33 | январь | ТБ. Правила поведения на дорогах, на льду. «Вежливые слова» | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 34 | январь | Творческое письмо. Какого цвета зебра? | 2 | 1 | 1 | творческое занятие | |
| 35 | январь | Изучаем грамоту. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Изучаем математику. Решение примеров. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 36 | январь | Творческое письмо. Почему он синий? | 2 | 1 | 1 | творческое занятие | |
| 37 | январь | Изучаем грамоту. Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Изучаем математику. Решение задач. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 38 | январь | Творческое письмо. Морской конек – это рыба! | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 39 | февраль | Изучаем грамоту. Буква Ъ. | 2 | 2 | - | учебное | |

| | | | | | | | |
|----|---------|--|---|---|---|-----------------------|--|
| | | <i>Изучаем математику.</i> Число и цифра 8. | | | | занятие | |
| 40 | февраль | <i>Учимся писать красиво.</i> Самая милая рыба. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 41 | февраль | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласный звук [ш], буквы Ш, ш. <i>Изучаем математику.</i> Решение примеров. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 42 | февраль | <i>Творческое письмо.</i> Капитан Краб. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 43 | февраль | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. <i>Изучаем математику.</i> Число и цифра 9. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 44 | февраль | <i>Участие в Международной конкурсе-игре по русскому языку «ЁЖ»</i> | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 45 | февраль | <i>Изучаем грамоту.</i> Гласный звук [ё], буквы Ё, ё. <i>Изучаем математику.</i> Решение примеров. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 46 | февраль | <i>Творческое письмо.</i> Морская гармошка. | 2 | 1 | 1 | творческое занятие | |
| 47 | март | <i>Изучаем грамоту.</i> Звук [й'], буквы Й, й. <i>Изучаем математику.</i> Число и цифра 10. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 48 | март | <i>Творческое письмо.</i> Открытка маме. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 49 | март | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. <i>Изучаем математику.</i> Число и цифра 0. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 50 | март | <i>Творческое письмо.</i> Милаха – черепаха. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 51 | март | <i>Изучаем грамоту.</i> Гласный звук [ю], буквы Ю, ю. <i>Изучаем математику.</i> Решение примеров. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |
| 52 | март | <i>Творческое письмо.</i> Весточка весне на воздушном шаре. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 53 | март | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласный звук [ц], буквы Ц, ц. <i>Изучаем математику.</i> Развитие логического мышления. | 2 | 1 | 1 | учебное занятие | |

| | | | | | | | |
|----|--------|--|---|---|---|-----------------------|--|
| 54 | март | <i>Творческое письмо.</i> Гармошка. Кот и пёс. | 2 | 1 | 1 | творческое занятие | |
| 55 | март | <i>Изучаем грамоту.</i> Гласный звук [э], буквы Э, э. <i>Изучаем математику.</i> Расставь знаки: <, >, =. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 56 | апрель | <i>Творческое письмо.</i> Космическая гармошка. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 57 | апрель | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. <i>Изучаем математику.</i> Пространственные представления. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 58 | апрель | <i>Творческое письмо.</i> Пасхальная гармошка. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 59 | апрель | <i>Изучаем грамоту.</i> Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. <i>Изучаем математику.</i> Решение примеров. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 60 | апрель | <i>Творческое письмо.</i> Звездочка в море. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 61 | апрель | <i>Изучаем грамоту.</i> Буква ь. <i>Изучаем математику.</i> Пространственные представления. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 62 | апрель | <i>Творческое письмо.</i> Цветок протeya. | 2 | 1 | 1 | творческое занятие | |
| 63 | апрель | <i>Изучаем математику.</i> Развитие логического мышления. Запиши числа. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 64 | апрель | <i>Творческое письмо.</i> Сундук с сокровищами. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 65 | май | <i>Изучаем математику.</i> Решение примеров на сложение и вычитание. Пространственные представления. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 66 | май | <i>Творческое письмо.</i> Весенняя гармошка. Радуга. | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 67 | май | <i>Изучаем математику</i> Сложение. Вычитание. Пространственные представления. | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 68 | май | <i>Творческое письмо.</i> Пиастры! | 2 | - | 2 | творческое занятие | |
| 69 | май | <i>Изучаем математику.</i> Сложение. Вычитание. Пространственные | 2 | - | 2 | учебное занятие | |

| | | | | | | | |
|----|-----|---|-----|----|-----|-----------------|---------------------------|
| | | представления. | | | | | |
| 70 | май | <i>Творческое письмо. Змея.</i> | | | | | |
| 71 | май | <i>Творческое письмо. Шар, дом, сердце.</i> | 2 | - | 2 | учебное занятие | |
| 72 | май | Закрепление материала. | 2 | - | 2 | учебное занятие | контрольное тестирование. |
| | | Итого | 144 | 32 | 112 | | |

Методическое обеспечение программы

Оценочные материалы

- пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, а также материалы к промежуточной (итоговой при наличии) аттестации.

Бланк тестирования

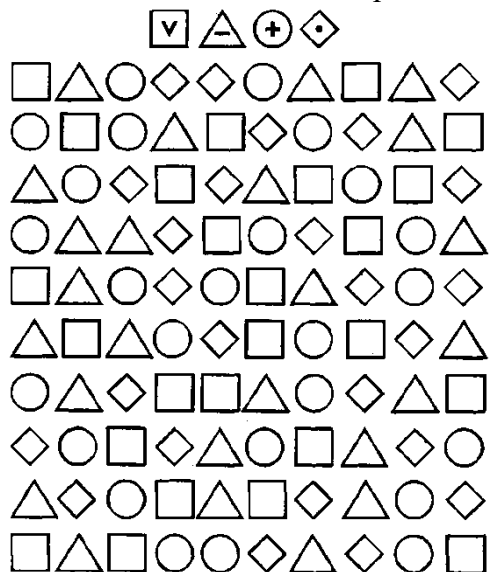
ФИО ребёнка _____

Возраст _____ Дата проведения _____ Общий балл _____

1. Впиши недостающие числа.



2. Выполни задание по предложенному образцу.



3. Закрась гласные звуки карандашом красного цвета, а согласные – синим.

А Д Г Ы Р О

4. Обведи в кружок только буквы.

Ж 5 + 8 П Е 4 Б 6 9 Ф В = Ю О А 0

5. Укажи, где находится звук «Х».



| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

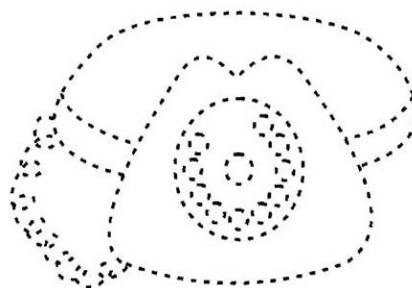
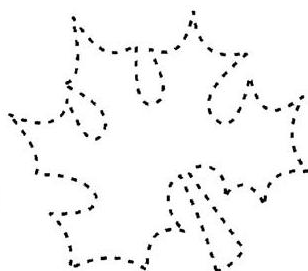
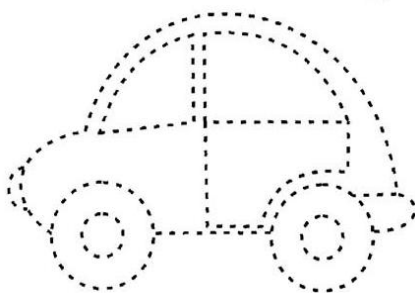


| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

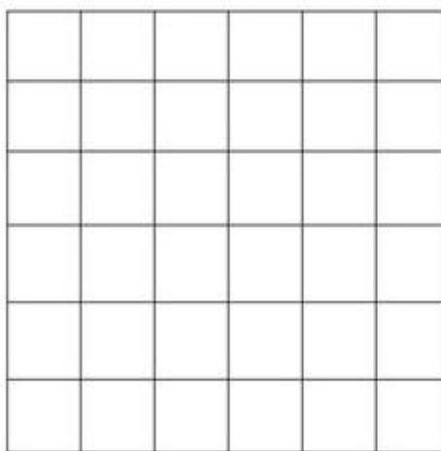
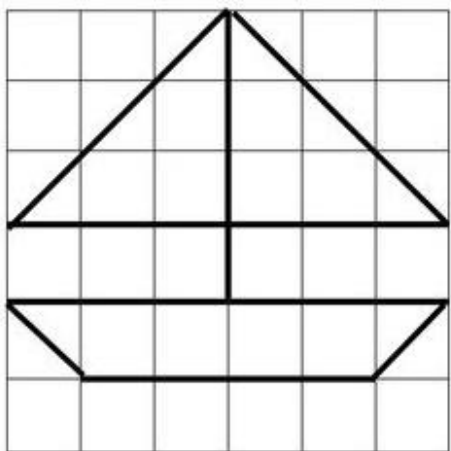


| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

6. Обведи по точкам.



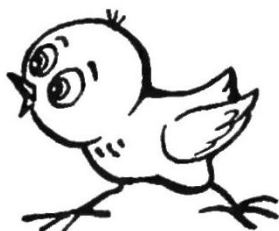
7. Повтори рисунок по клеткам.



8. Определи, что было сначала, а что потом. Поставь цифры.



| |
|--|
| |
|--|



| |
|--|
| |
|--|



| |
|--|
| |
|--|

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Тестирование оценивается по 5-ти балльной шкале.

| № п/п | Задание | Цель | Оценка |
|-------|---|--|--|
| 1. | Впиши недостающие числа. | Определи порядковый счет. | 5 баллов - все выполнено точно 3-4 балла – допущено 2 - 3 ошибки 1- 2 баллов - допущено 5 ошибок |
| 2. | Выполни задание по предложенному образцу. | Задание на развитие внимания | 5 баллов - все выполнено точно 3-4 балла – допущено 2 - 3 ошибки 1- 2 баллов - допущено 5 ошибок |
| 3. | Закрась гласные звуки карандашом красного цвета, а согласные – синим. | Уметь определять гласные и согласные звуки. | 5 баллов - все выполнено точно 3-4 балла – допущено 2 - 3 ошибки 1- 2 баллов - допущено 5 ошибок |
| 4. | Обведи только буквы. | Уметь выделять буквы среди разных знаков и цифр. | 5 баллов - все выполнено точно 3-4 балла – допущено 2 - 3 ошибки 1- 2 баллов - допущено 5 ошибок |
| 5. | Где находится звук? | Уметь определять место задуманного звука. | 5 баллов - все выполнено точно 3-4 балла – допущено 2 - 3 ошибки 1- 2 баллов - допущено 5 ошибок |
| 6. | Обведи по точкам. | Уметь владеть карандашом. | 5 – если все задания выполнены верно. 0 – если есть хотя бы одна ошибка. |
| 7. | Повтори рисунок по клеткам. | Задание на развитие внимания | 5 баллов - все выполнено точно 3-4 балла – допущено 2 - 3 ошибки 1- 2 баллов - допущено 5 ошибок |
| 8. | Определи, что было сначала, а что потом. | Уметь выстраивать порядок действий. | 5 баллов - все выполнено точно 3-4 балла – допущено 2 - 3 ошибки 1- 2 баллов - допущено 5 ошибок |

Высокий уровень (отлично – 5) – 39 – 40 баллов

Средний уровень (хорошо – 4) - 32 – 38 балла.

Ниже среднего (удовлетворительно – 3) - 24 – 33 баллов.

Низкий уровень (неудовлетворительно – 2) – 16 – 23 баллов.

Бланк промежуточной (итоговой) аттестации

| Фамилия имя обучающегося | Оценка знаний, умений и навыков, предусмотренных программой | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|--|---|---|---|---------------------------------|---|---|--|--|---|--|---|---|--|---------------------|
| | Теоретические знания по разделам программы | | | | Практические умения и навыки по основным разделам программы | | | | | | | | | | | |
| | Знать как пишутся буквы и звучат звуки; как пишутся цифры; | Знать геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме; | Знать классификацию фигур по форме, размеру, цвету; | Знать различные виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, наклонная); | Уметь выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком; определять место звука в слове; | Уметь находить «соседей» числа; | Уметь считать в пределах 10 (прямой и обратный счет); | Уметь сравнивать числа в пределах 10, определять большее и меньшее; | Уметь сравнивать предметы по длине, ширине, толщине; | Уметь выделять лишний предмет, обосновывать выбор; | Уметь правильно сидеть за столом во время письма; | Уметь правильно располагать рабочую тетрадь; | Уметь правильно держать карандаш и ручку; | Уметь ориентироваться на листе бумаги в клетку; | Уметь проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые); проводить линии в разных направлениях. | выпускник/переведен |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

Учебно-методический комплекс

1. Планы занятий:

- План – конспект занятия «Достопримечательности города Иркутска. Пластилинография. Символ города – Бабр» (приложение 1).

Аннотация: на занятии обучающиеся знакомятся с достопримечательностями города Иркутск.

<https://cloud.mail.ru/public/S9df/Y7p3TGKKV>

- «Мой край. Байкал – жемчужина Сибири. Пластилинография. Нерпа».

Аннотация: на занятии обучающиеся знакомятся с озером Байкал, с обитателями и эндемиками озера. Выполняли творческое задание в технике пластилинография.

<https://cloud.mail.ru/public/qHNf/whdUN3x7u>

- Конспект занятия «Мой город. Герб города Иркутска».

Аннотация: на занятии обучающиеся знакомятся с историей возникновения иркутского острога и гербом города Иркутск.

- Конспект занятия «Международный женский день – 8 марта».

Аннотация: на занятии с обучающимися проводится беседа о празднике, посвященного Международному женскому дню. Выполняется творческая работа.

- Конспект занятия «Тюльпан»

<https://cloud.mail.ru/public/8TXE/ZGGjX17Ts>

Аннотация: на занятии обучающиеся выполняют творческую работу. Учатся вырезать и выполнять задания в технике оригами.

- Конспект занятия. Игра на закрепление пройденного материала «Семь цветов радуги». <https://cloud.mail.ru/public/fobi/hzRj16tHU>

Аннотация: занятие проходит на закрепление пройденного материала в игровой форме.

- Конспект занятия «Мягкая линия руки».

<https://cloud.mail.ru/public/dC2k/ziquCZWDz>

Аннотация: на занятии обучающиеся знакомятся с историей возникновения письма, с правилами работы кисти руки при работе с тушью.

- Конспект занятия. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.

<https://cloud.mail.ru/public/iowG/dMDtf33Me>

Аннотация: на занятии обучающиеся знакомятся с согласными звуками [б], [б'], и буквами Б, б.

- Конспект занятия. «По волнам...»

<https://cloud.mail.ru/public/nmjk/wTUspuRCF>

Аннотация: на занятии обучающиеся закрепляли свои знания и умения прописывания заданных линий, после прописи выполняется творческое задание «Корабль», вырезание и скрепление деталей в корабль.

2. Викторины:

- «Животный мир Сибирского края». Презентация
<https://cloud.mail.ru/public/PfBR/CSuF346TJ>
- «Зимующие птицы». Презентация
<https://cloud.mail.ru/public/oKzG/Kiezn9J4H>
- «Путешествия в мир сказки». <https://forms.gle/DNi2dSgX2kxzRfhb6>
<https://cloud.mail.ru/public/M9Fo/12zNLimgJ>
- Квест-игра «Иркутские пернатые друзья». <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd6Tvy4EgpmzfcL2hw-pi5R5bF8lCzfGwdRts7St0T-tgMJcQ/viewform?usp=sharing>

3. Дидактическая игра:

- «Живой мир Сибирского края».

4. Сайт педагога: <http://29184.maam.ru/>

Методы, формы и технологии обучения, применяемые при реализации программы

Методы обучения: игровой, словесный, наглядный, практический, объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, сказочные ситуации.

Формы обучения и виды занятий: групповая, индивидуальная; учебное занятие, тренинг, дидактическая игра, конкурсы, урок - путешествие, урок – исследование, викторины, сюжетно – ролевые, дидактические, интерактивные игры, практические занятия.

Формы публичной демонстрации качества освоения программы: выставка творческих работ, открытые занятия, совместные занятия с родителями.

Формы промежуточной аттестации: тестирование и практическое задание.

Технологии:

| Образовательная технология | Обоснование применения |
|----------------------------|--|
| Совместное творчество | Для заинтересованности родителей в творческой деятельности ребенка, проводятся совместные занятия для детей и родителей в течение учебного года (открытые занятия, тренинги) |
| Личностно- | Раскрытие потенциала обучающихся с целью развития их |

| | |
|---|---|
| ориентированная технология | творческих способностей (творческие мастерские, арт-моб) |
| Развивающего обучения | Усвоение знания происходит методом восхождения мысли от абстрактного к конкретному. В учебный процесс вносятся личностный и деятельностный акценты, которые очень важны при работе с детьми. |
| Здоровьесберегающие технологии | Процесс воспитания и обучения детей направленный на обеспечение физического, социального и эстетического благополучия (пальчиковые гимнастики, нейрогимнастика, гимнастика для глаз, массаж для кистей рук). |
| Информационно-коммуникационные технологии | Информационные технологии создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания. |
| Игровые технологии | Применение игровых технологий на занятиях захватывает детей, повышает их эмоциональную отзывчивость, способствует эстетическому и нравственному воспитанию (расширенное использования игровых форматов и технологий, приемов геймификации). |

На занятиях используются технологии сохранения и стимулирования здоровья:

| | |
|----------------------------|--|
| Физкультурная минутка | Динамическая пауза для профилактики переутомления на занятиях интеллектуального цикла. |
| Пальчиковая гимнастика | Тренировка тонких движений пальцев и кисти рук. |
| Нейрогимнастика | Система упражнений, которая эффективна на любом этапе развития. Упражнения разработаны таким образом, чтобы оба полушария могли сотрудничать друг с другом. Это даёт возможность повысить восприятие информации, увеличить концентрацию и общую умственную производительность. |
| Гимнастика для глаз | Упражнения для снятия глазного напряжения. |
| Дыхательная гимнастика | Специальные упражнения, позволяющие очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка. |
| Артикуляционная гимнастика | Упражнения для формирования правильного произношения: выработки полноценных движений губ, языка, челюсти. |

Использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы:

Реализация программы возможна в дистанционном режиме с использованием образовательной платформы СФЕРУМ и электронных образовательных ресурсов.

Электронные образовательные ресурсы:

- <https://bibusha.ru/logicheskie-igry-dlya-detej>

- <https://mishka-knizhka.ru/poznavajka-dlja-detej-4-6-let/testy-na-gotovnost-k-shkole/300-razvivajushhih-uprazhnenij-5-6-let/>
- <https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej>
- <https://iqsha.ru/uprazhneniya/5-let?yclid=4468070917027159612>

Алгоритм учебного занятия:

1. Приветствие, определение темы занятия.
2. Речевая разминка.
3. Изучение и закрепление учебного материала.
4. Физкультминутка.
5. Подведение итогов.

Глоссарий профессиональной терминологии

Применение глоссария при подготовке к школе обосновано несколькими факторами:

Расширение словарного запаса. Глоссарий помогает уточнить значения слов, сформировать семантическую структуру слова, организовать лексическую систему родного языка.

Развитие логического и аналитического мышления. Глоссарий способствует лучшему познанию языка, углубляет понимание слова.

Формирование навыков работы с информацией. Глоссарий позволяет усвоить термины, научиться оперировать ими, расширить запас знаний.

Стимулирование активной работы на занятии. Использование глоссария может вызывать интерес у обучающихся и стимулировать их к активной работе.

Обеспечение преемственности между пройденным материалом и будущим. Система повторения, которая помогает связать новые знания с имеющимися, обеспечивает эту преемственность.

Таким образом, применение глоссария при проведении занятий по подготовке к школе способствует успешному обучению, развитию речи и расширению знаний обучающихся.

- **Буквы** - это графические знаки, с помощью которых звуки речи обозначаются при письме. Всего 33 буквы.
- Буквы мы видим и пишем.
- **Гласные буквы** - это буквы, которые обозначают на письме гласные звуки. Гласных букв 10: а, о, э, е, и, ы, у, ё, ю, я. А гласных звуков 6: [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Вообще правильно говорить не "гласные буквы", а "буквы гласных звуков", но в школьной практике принято так называть, поэтому дети часто путают понятия "звук" и "буква", смешивают их.
- **Гласные звуки**, то есть голосовые, – это такие звуки, которые образуются с помощью голоса, при этом выдыхаемый воздух (слова мы

произносим на выдохе), проходит через органы речи свободно, не встречая на своём пути существенных преград.

- **Звук** - это минимальная, не членимая единица речевого потока, воспринимаемая ухом. В русском языке различают 42 звука речи.
- **Карандаш** (тюрк. *karadaş*, «кара» - чёрный, «даш» - камень, дословно, - чёрный камень) - инструмент в виде стержня, изготавливаемого из пишущего материала (угля, графита, сухих красок и тому подобного), применяемый для письма, рисования, черчения, маркировки, разметки (в строительстве и на производстве), а также в косметических и других похожих целях. Часто, в целях удобства, пишущий стержень карандаша вставляется в специальную оправу.
- **Кисть** – это инструмент, используемый для нанесения краски или чернил.
- **Линия** (от лат. *linea* «льняная нить, шнур; линия») - протяжённый и тонкий пространственный объект; в переносном значении - цепь связанных друг с другом объектов.
- **Предложение** - это одно или несколько слов, связанных друг с другом грамматически и по смыслу. Это высказывание, которое несет в себе утверждение, отрицание или вопрос. И к тому же это законченная единица языка и речи, а потому в конце всегда присутствует точка, вопросительный или восклицательный знаки, или многоточие.
- **Слово** - одна из основных структурных единиц языка, которая служит для именования предметов, их качеств и характеристик, их взаимодействий, а также именования мнимых и отвлеченных понятий, создаваемых человеческим воображением.
- **Слог** - это кусочек слова. В любом слове есть гласный звук. Для того, чтобы понять, сколько слогов в слове, нужно просто посчитать количество гласных. Сколько в слове гласных, столько и слогов.
- **Согласные звуки** – это звуки, при образовании которых выдыхаемый воздух встречает на своём пути преграды (верхнее нёбо, язык, зубы,

губы), и которые образуются при участии голоса и шума (звонкие согласные), только шума (глухие согласные).

- **Тетрадь** (от греч. тетράδιον - четвертая часть листа, от др.-греч. τέτρα — «четыре») — печатный или письменный носитель информации, состоящий из согнутых пополам листов бумаги и переплетённых в месте сгиба нитками или скобами. Также тетрадь могут называться отдельные листы для письма, скрепленные клеем или проволоочной спиралью.
- **Тушь** (от франц. touche, буквально – прикосновение, мазок), краска, приготовленная из сажи, используемая для письма, каллиграфии, рисования, живописи, черчения.
- **Цифры** (от ср.-лат. cifra от араб. صفر (ṣifr) «пустой, нуль») — система знаков для записи конкретных значений чисел. Цифрами называют только такие знаки, которые сами в отдельности описывают определённые числа.

Кадровое обеспечение программы

Педагог: Романова Анастасия Евгеньевна, педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория.

Образование: высшее, педагогическое:

- Иркутский государственный педагогический колледж № 1, 1999 г.
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Восточно-Сибирская государственная академия образования», 2012 г.

Педагогический стаж: 19 лет.

Условия реализации

Материально-техническое оснащение:

- хорошо освещенный и проветриваемый кабинет;
- столы;
- стулья;

- цветные и простые карандаши;
- рабочие тетради;
- ножницы;
- клей – карандаш;
- салфетки влажные;
- телевизор;
- мяч;
- акварель;
- гуашь;
- кисть круглая №3 (синтетика);
- тушь черная, синяя, зеленая;
- альбом и листы бумаги.

Научно-методическое обеспечение:

- Рабочие авторские тетради: «Изучаем грамоту», «Изучаем математику».
- Разработки занятий, сценарии и т.д.
- Наглядный материал (иллюстрации, таблицы, видеоматериал).
- Медиатека (презентации).

При реализации программы также созданы условия для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, благодаря которым дети могут в полной мере участвовать в образовательном процессе и развиваться, наравне со своими сверстниками: размещены светодиодные уличные бегущие строки, на них отображается текстовая информация с названием и всей информацией об учреждении (режим работы администрации, график проведения занятий, список объединений, реализующих дополнительные общеразвивающие программы), установлены тактильные пиктограммы (с подписью Брайля) туалетные комнаты оборудованы поручнями для инвалидов.

Дополнительная информация

Дополнительная общеразвивающая программа «Умники и умницы» составлена с учётом социально-экономического компонента и направлена на раннюю профориентацию, на основе изучения дефицитов и потребностей региона. Содержание программы ориентировано на приоритетные направления социально-экономического развития региона, с возможностью реализация комплекса образовательных и воспитательных мероприятий: мероприятия связанные со знакомством профессии «Моя мама доктор», «Повар варит нам обеды», творческие встречи с иркутской поэтессой Еленой Анохиной «Моя первая книга».

Воспитательный потенциал программы:

Направлен на обеспечение системного педагогического сопровождения личностного развития детей, формирования гражданских, патриотических и нравственных качеств, через проведение массовых мероприятий, совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей), развития их способностей и одарённостей и включает ряд мероприятий, направленных на:

- развитие человечности и добротворчества:
встречи с интересными людьми (врач, спасатель МЧС, поэтесса, кондитер);
- формирование у обучающихся гражданской нравственной позиции:
участие в реализации проектов социокультурной деятельности «Мы разные, но мы вместе»;
- создание условий и предоставление возможностей для реализации социальной активности и социального творчества детей и проявления ими себя в роли лидера:
участие интеллектуально-познавательных квестов («Нерпенек», «Папа может»), квизов («Иркутские пернатые друзья»); игровые программы «Здравствуй, друг!»; публичный отчёт.

- межкультурное взаимодействие с другими людьми на основе толерантности и веротерпимости:
- праздник «Масленица»; культурно-познавательная программа «Иркутские вечорки» в рамках этнокультурной программы «Сибирские забавы».
- видеоматериал по профилактике противоправного поведения несовершеннолетних «Центр профилактики, реабилитации и коррекции»

<http://цнпрк.образование38.рф/pomogator/>

<https://yandex.ru/video/preview/11058645755532865592>

<https://yandex.ru/video/preview/13510775493198966006>

<https://yandex.ru/video/preview/10049450930724297203>

<https://yandex.ru/video/preview/16277035437749123667>

Ссылка УВР: <https://cloud.mail.ru/public/ZLjr/PHaZGzNtX>